

Disciplina: QUÍMICA

Série: 3º ano

Professor responsável: ADRIANO PICOLO

<u>1º TRIMESTRE</u>	
HABILIDADES	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
Conceituar eletroquímica, explicando o funcionamento de uma pilha Determinar o valor da ddp de uma pilha Conceituar corrosão e metal de sacrifício, propondo ações para que esses fenômenos sejam utilizados com consciência e/ou evitados	ELETROQUÍMICA
Relacionar a natureza das radiações e suas leis com a importância da fissão e da fusão nucleares Elaborar equações nucleares Operacionalizar corretamente com meia-vida e vida média	RADIOATIVIDADE
Reconhecer a evolução da Química Orgânica em relação às propriedades do carbono, bem como classificar as cadeias carbônicas	INTRODUÇÃO À QUÍMICA ORGÂNICA
Analisar os compostos orgânicos e identificar as funções orgânicas presentes (oxigenadas, nitrogenadas, sulfuradas e mistas)	FUNÇÕES ORGÂNICAS
<u>2º TRIMESTRE</u>	
HABILIDADES	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
Reconhecer e caracterizar as propriedades coligativas de soluções iônicas ou moleculares, indicando a importância de cada uma em nosso cotidiano	AS PROPRIEDADES COLIGATIVAS

<p>Reconhecer a importância do estudo da velocidade de uma reação no controle da quantidade de produtos obtidos</p> <p>Determinar a velocidade média de uma reação a partir da variação da quantidade das substâncias envolvidas em função do tempo</p> <p>Identificar os fatores que interferem na velocidade de uma reação</p>	CINÉTICA QUÍMICA
<p>Relacionar o equilíbrio químico e seu deslocamento com a obtenção de maiores quantidades de determinados compostos para fins científicos, econômicos ou ecológicos</p> <p>Operacionalizar corretamente com constante de equilíbrio</p>	ESTUDO DO EQUILÍBRIO QUÍMICO
<p>Compreender e utilizar corretamente as regras de nomenclatura dos compostos orgânicos</p>	NOMENCLATURA DE COMPOSTOS ORGÂNICOS
<p>Conceituar isomeria e classificar seus tipos (plana, óptica e geométrica)</p>	ISOMERIA
<p>Identificar as reações orgânicas</p> <p>Explicar a utilização das reações orgânicas em nosso cotidiano</p>	REAÇÕES ORGÂNICAS
<u>3º TRIMESTRE</u>	
HABILIDADES	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
<p>Aplicar todos os conceitos pertinentes à Química Geral, Físico-Química e Química Orgânica</p>	REVISÃO GERAL

Disciplina: FILOSOFIA

3º ano

Professor responsável: Douglas Gregorio.

Primeiro Trimestre:

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
Reconhecer as transformações no espaço urbano e rural provocadas pelo avanço tecnológico, avaliando o papel do conhecimento na relação entre degradação e preservação do meio ambiente, desenvolvendo análise filosófico-crítica da relação entre conhecimento e sociedade.	A questão ambiental; a crise energética; a crise hídrica; os problemas da urbanidade; fome e alimentação pelo mundo; a saúde pública, a revolução digital – o conhecimento e a questão ética: ciência e tecnologia: como, por que e para que?

Segundo Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
Relacionando cidadania e democracia na definição das estruturas políticas da sociedade, analisar a ação dos movimentos sociais e a participação da coletividade na transformação da realidade, refletindo filosoficamente sobre a relação indivíduo-sociedade e choque de valores.	As minorias sociais; o papel da mulher no mundo contemporâneo; o racismo; a questão indígena; a diversidade cultural; a infância; a educação; o trabalho, a sexualidade, os Direitos Humanos – o significado antropológico dos valores culturais e humanísticos.

Terceiro Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
Avaliar criticamente os conflitos culturais, políticos, sociais e econômicos da atualidade, identificando os significados das disputas pelo poder em escala local, regional e mundial a partir de reflexões filosóficas sobre a relação entre ética e política no mundo contemporâneo.	O terrorismo internacional; a questão palestina e o oriente médio; o islamismo contemporâneo; as diferenças entre países ricos e países pobres; a questão africana: ditaduras, atraso social, conflitos armados; narcotráfico e sua relação com movimentos guerrilheiros e a violência urbana; o neoliberalismo; democracia, ditaduras e a situação dos governos de inspiração socialista após a queda do Muro de Berlim.

Disciplina: ESPANHOL

Ano: 2º e 3º - NÍVEL 5 (B2.2)

Professora Responsável: ROSA GRAZIELA RODRIGUES e GIZELLA ANIZA ARGACHOY

Primeiro Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
Área 1 - Aplicar as tecnologias da comunicação e da informação na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para sua vida.	Expresión oral y auditiva en producción textual personal.
	<ul style="list-style-type: none">• Diversos gêneros textuais.• Procedimentos de leitura: recuperação de informações, sequência, assuntos, temas, vocabulário estratégias de decifração, seleção, antecipação, inferência e verificação.• Processos de interpretação de textos: associação dos temas dos textos ao seu conhecimento prévio ou de mundo.• Efeitos de sentido produzidos no texto pelo uso intencional de palavras, expressões, recursos gráfico-visuais e pontuação.
Área 2 - Conhecer e usar língua(s) estrangeira(s) moderna(s) como instrumento de acesso a informações e a outras culturas e grupos sociais.	Empleo de los contextos de vocabulario por intermedio de los siguientes temas: <ul style="list-style-type: none">•
	Conhecimentos linguísticos GRAMÁTICA: <ul style="list-style-type: none">•
	Textos correlacionados aos temas das unidades 9, 10, 11.
	Emprego dos conceitos correspondentes à H6.

Segundo Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
Área 1 - Aplicar as tecnologias da comunicação e da informação na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para sua vida.	Expresión oral y auditiva en producción textual personal.
	<ul style="list-style-type: none">• Diversos gêneros textuais.• Procedimentos de leitura: recuperação de informações, sequência, assuntos, temas, vocabulário estratégias de decifração, seleção, antecipação, inferência e verificação.• Processos de interpretação de textos:

	<p>associação dos temas dos textos ao seu conhecimento prévio ou de mundo.</p> <ul style="list-style-type: none"> Efeitos de sentido produzidos no texto pelo uso intencional de palavras, expressões, recursos gráfico-visuais e pontuação.
Área 2 - Conhecer e usar língua(s) estrangeira(s) moderna(s) como instrumento de acesso a informações e a outras culturas e grupos sociais.	<p>Empleo de los contextos de vocabulario por intermedio de los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none">
	<ul style="list-style-type: none">
Área 6 - Compreender e usar os sistemas simbólicos das diferentes linguagens como meios de organização cognitiva da realidade pela constituição de significados, expressão, comunicação e informação.	<p>Textos correlacionados aos temas das unidades 12,13 e 14</p>
	<p>Textos correlacionados aos temas das unidades 12,13 e 14</p>

Terceiro Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
Área 1 - Aplicar as tecnologias da comunicação e da informação na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para sua vida.	<p>Expresión oral y auditiva en producción textual personal.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Diversos gêneros textuais. Procedimentos de leitura: recuperação de informações, sequência, assuntos, temas, vocabulário estratégias de decifração, seleção, antecipação, inferência e verificação. Processos de interpretação de textos: associação dos temas dos textos ao seu conhecimento prévio ou de mundo. Efeitos de sentido produzidos no texto pelo uso intencional de palavras, expressões, recursos gráfico-visuais e pontuação.
Área 2 - Conhecer e usar língua(s) estrangeira(s) moderna(s) como instrumento de acesso a informações e a outras culturas e grupos sociais.	<p>Empleo de los contextos de vocabulario por intermedio de los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none">
	<ul style="list-style-type: none">
Área 5 - Analisar, interpretar e	<p>Análise, compreensão e interpretação de</p>

aplicar recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições de produção e recepção.	textos vinculados à temática da Semana Literária do Colégio Metodista.
Área 6 - Compreender e usar os sistemas simbólicos das diferentes linguagens como meios de organização cognitiva da realidade pela constituição de significados, expressão, comunicação e informação.	Textos correlacionados aos temas das unidades 15 e 16

Disciplina: HISTÓRIA

3º ano

Professora Responsável: PEDRO LUIZ PANTALEÃO FILHO

Primeiro Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
Compreender como os conflitos gerados pela partilha colonial levaram a Guerra Mundial, além de identificar como o imperialismo afetou negativamente os povos da África, Ásia e Oceania.	Imperialismo e Neocolonialismo
Compreender o impacto psicológico causado pelas novas tecnologias bélicas utilizadas na Primeira Guerra, além de relacionar o processo revolucionário russo com o conflito mundial.	Primeira Guerra Mundial e Revolução Russa
Relacionar a crise político econômica do período a ascensão dos regimes totalitários, compreendendo como estas ideologias extremistas não são condizentes com o respeito as liberdades individuais, a democracia e a justiça social.	Período entre guerras e Segunda Guerra Mundial
Compreender os fatores políticos, econômicos e ideológicos que levaram a Guerra Fria; Identificar os fatores que levaram a derrocada do socialismo real e entender a construção da Nova Ordem Mundial a partir desta derrocada.	Guerra Fria e Nova Ordem Mundial

Segundo Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
Compreender os fatores políticos que levaram a crise do império e a proclamação da república, compreender os conflitos sociais do período como sendo consequência da exclusão política da maior parte da população.	Primeira República
Compreender a crise dos anos 20 e a Revolução de 30 como sendo resultado de mudanças sociais e econômicas ocorridas	Era Vargas e República Populista

sobretudo no sudeste brasileiro, compreender o significado do populismo, identificando as diferenças entre esta prática durante a ditadura Vargas e a república democrática que se seguiu a queda do Estado Novo.	
Compreender as contradições e tensões sociais dos anos 60 com causadoras do golpe e da ditadura militar, identificando as características conservadoras, autoritárias e elitistas do período.	Ditadura Militar e Nova República
Rever as principais características sociais, políticas, econômicas e culturais do período.	Revisão Idade Antiga

Terceiro Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
Rever as principais características sociais, políticas, econômicas e culturais do período.	Revisão Idade Média
Rever as principais características sociais, políticas, econômicas e culturais do período.	Revisão Idade Moderna
Rever as principais características sociais, políticas, econômicas e culturais do período.	Revisão Idade Contemporânea

Disciplina: Gramática
3º ANO
Professor(a) Responsável: Andréa Antonialli

PRIMEIRO TRIMESTRE

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
<p>1- Interpretar questões e textos em que haja incidência significativa do conteúdo gramatical estudado.</p> <p>2- Analisar a língua na perspectiva enunciativa, identificando as relações intertextuais e interdiscursivas.</p> <p>3 - Compreender e identificar no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público, tais como a intimidação, sedução, comoção, chantagem, entre outras.</p> <p>8- Compreender e aplicar normas da língua culta.</p> <p>9- Reconhecer e respeitar aspectos das variedades linguísticas, da adequação da linguagem, da construção do texto e do discurso.</p> <p>10- Utilizar os elementos coesivos e estilísticos da Língua Portuguesa.</p> <p>11- Expressar suas interpretações e ideias com coerência e clareza, tanto na fala quanto na escrita, adequando sua linguagem às diferentes situações propostas, desenvolvendo sua competência gramatical e linguística.</p>	<p>Período Composto por Subordinação:</p> <ul style="list-style-type: none">- orações substantivas (conjunções integrantes);- orações adjetivas (pronomes relativos).
<p>1- Interpretar questões e textos em que haja incidência significativa do conteúdo gramatical estudado.</p> <p>2- Analisar a língua na perspectiva enunciativa, identificando as relações intertextuais e interdiscursivas.</p> <p>3 - Compreender e identificar no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público, tais como a intimidação, sedução, comoção, chantagem, entre outras.</p> <p>8- Compreender e aplicar normas da língua culta.</p> <p>9- Reconhecer e respeitar aspectos das variedades linguísticas, da adequação da linguagem, da construção do texto e do discurso.</p> <p>10- Utilizar os elementos coesivos e estilísticos da Língua Portuguesa.</p> <p>11- Expressar suas interpretações e ideias com coerência e clareza, tanto na fala quanto na escrita, adequando sua linguagem às diferentes situações propostas, desenvolvendo sua competência gramatical e linguística.</p>	<p>Período composto por Subordinação:</p> <ul style="list-style-type: none">- orações adverbiais. <p>Período composto por Coordenação.</p>

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/CONHECIMENTOS
<p>1- Interpretar questões e textos em que haja incidência significativa do conteúdo gramatical estudado.</p> <p>2- Analisar a língua na perspectiva enunciativa, identificando as relações intertextuais e interdiscursivas.</p> <p>3 - Compreender e identificar no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público, tais como a intimidação, sedução, comoção, chantagem, entre outras.</p> <p>8- Compreender e aplicar normas da língua culta.</p> <p>9- Reconhecer e respeitar aspectos das variedades linguísticas, da adequação da linguagem, da construção do texto e do discurso.</p> <p>10- Utilizar os elementos coesivos e estilísticos da Língua Portuguesa.</p> <p>11- Expressar suas interpretações e ideias com coerência e clareza, tanto na fala quanto na escrita, adequando sua linguagem às diferentes situações propostas, desenvolvendo sua competência gramatical e linguística.</p>	<p>- Regência verbal e nominal;</p> <p>- Crase.</p>

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/CONHECIMENTOS
<p>1- Interpretar questões e textos em que haja incidência significativa do conteúdo gramatical estudado.</p> <p>2- Analisar a língua na perspectiva enunciativa, identificando as relações intertextuais e interdiscursivas.</p> <p>3 - Compreender e identificar no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público, tais como a intimidação, sedução, comoção, chantagem, entre outras.</p> <p>8- Compreender e aplicar normas da língua culta.</p> <p>9- Reconhecer e respeitar aspectos das variedades linguísticas, da adequação da linguagem, da construção do texto e do</p>	<p>Concordância verbal e nominal</p>

discurso.

10- Utilizar os elementos coesivos e estilísticos da Língua Portuguesa.

11- Expressar suas interpretações e ideias com coerência e clareza, tanto na fala quanto na escrita, adequando sua linguagem às diferentes situações propostas, desenvolvendo sua competência gramatical e linguística.

TERCEIRO TRIMESTRE

HABILIDADES GERAIS

1- Interpretar questões e textos em que haja incidência significativa do conteúdo gramatical estudado.

2- Analisar a língua na perspectiva enunciativa, identificando as relações intertextuais e interdiscursivas.

3 - Compreender e identificar no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público, tais como a intimidação, sedução, comoção, chantagem, entre outras.

8- Compreender e aplicar normas da língua culta.

9- Reconhecer e respeitar aspectos das variedades linguísticas, da adequação da linguagem, da construção do texto e do discurso.

10- Utilizar os elementos coesivos e estilísticos da Língua Portuguesa.

11- Expressar suas interpretações e ideias com coerência e clareza, tanto na fala quanto na escrita, adequando sua linguagem às diferentes situações propostas, desenvolvendo sua competência gramatical e linguística.

HABILIDADES ESPECÍFICAS

CONTEÚDOS

Revisão

Disciplina: Literatura

3º ano

Professora Responsável: Renata Angélica Pozzetti

Primeiro Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
<p>H1- Interpretar e compreender textos representativos dos movimentos literários estudados (Parnasianismo, Simbolismo, Vanguardas Européias, Pré-Modernismo, Modernismo em Portugal,), verificando os recursos lingüísticos e estilísticos empregados, observando as características individuais dos autores e estabelecendo relações sincrônicas e diacrônicas com outros textos.</p>	<p>Pré-modernismo e a nova visão da sociedade brasileira: Contexto histórico; Inovações estéticas e temáticas; Principais autores: Euclides da Cunha, Lima Barreto, Monteiro Lobato, Graça Aranha e Augusto dos Anjos. Vanguardas européias: estudo das diversas manifestações das vanguardas em sua época relacionado cada um desses momentos às produções artísticas contemporâneas. Modernismo em Portugal: Contexto histórico; Aspectos literários; Principais autores e obras: Florbela Espanca, Fernando Pessoa e o fenômeno da heteronímia, Mário de Sá Carneiro e José Régio. .Início do Modernismo no Brasil: Contexto histórico; Semana de 22, antecedentes, repercussões, manifestos e os rumos da arte literária a partir dessas manifestações. Primeira geração modernista: Características gerais; Principais autores: Oswald de Andrade, Mário de Andrade, Manuel Bandeira e Alcântara Machado. Prosa modernista de 30 – 1º fase: Características gerais; Principais autores: Graciliano Ramos, Rachel de Queiroz, José Lins do Rego, Jorge Amado, Érico Veríssimo e Dionélio Machado.</p>
<p>H2 -Relacionar aspectos sociais e culturais do século XX aos textos literários estudados no trimestre</p>	
<p>H3 Compreender o texto literário em seus diversos aspectos: lingüístico, estético e histórico - social, considerando a avaliação crítica da sociedade brasileira e do comportamento humano, que seus autores manifestam</p>	
<p>H4 Ampliar a capacidade interpretativa por meio da leitura comparativa e intertextual, confrontando a cultura dos períodos literários estudados com a cultura contemporânea.</p>	<p>Leitura de textos literários dos movimentos estudados. Leitura das obras literárias: O cortiço, Vidas Secas</p>

H5 Ler obras literárias diversas a fim de compreender e relacionar tradição e contemporaneidade	Leitura das obras literárias: O cortiço, Vidas Secas
--	--

Segundo Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
H1 -Interpretar e compreender textos representativos dos movimentos literários estudados (1ª e 2ª fases do Modernismo no Brasil - prosa e poesia), verificando os recursos lingüísticos e estilísticos empregados, observando as características individuais dos autores e estabelecendo relações sincrônicas e diacrônicas com outros textos.	
H2. Interpretar e compreender textos representativos dos movimentos literários estudados (Geração de 45 – a prosa e a poesia, Concretismo, Poesia práxis / poesia de resistência, Tropicalismo e alguns aspectos da produção contemporânea), verificando os recursos lingüísticos e estilísticos empregados, observando as características individuais dos autores e estabelecendo relações sincrônicas e diacrônicas com outros textos.	
H3 Compreender o texto literário em seus diversos aspectos: lingüístico, estético e histórico - social, considerando a avaliação crítica da sociedade brasileira e do comportamento humano, que seus autores manifestam	
H4 Ampliar a capacidade interpretativa por meio da leitura comparativa e intertextual, confrontando a cultura dos períodos literários estudados com a cultura contemporânea.	Leitura de textos literários dos movimentos estudados. Leitura das obras literárias: Sentimento do mundo, A hora e a vez de Augusto Matraga
H5 Ler obras literárias diversas a fim de compreender e relacionar tradição e contemporaneidade	Leitura das obras literárias: Sentimento do Mundo, A hora e a vez de Augusto Matraga

Terceiro Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
<p>H1-Mobilizar e desenvolver várias competências cognitivas básicas, como a compreensão, a memorização, a análise, a sintaxe, a formulação de hipóteses e o planejamento por meio da revisão dos movimentos literários.</p> <p>H2 Compreender o texto literário em seus diversos aspectos: lingüístico, estético e histórico - social, considerando a avaliação crítica da sociedade brasileira e do comportamento humano, que seus autores manifestam</p> <p>H3 Ampliar a capacidade interpretativa por meio da leitura comparativa e intertextual, confrontando a cultura dos períodos literários estudados com a cultura contemporânea.</p> <p>H4 Ler obras literárias diversas a fim de compreender e relacionar tradição e contemporaneidade</p>	Revisão de conteúdo

Geometria**3º ano****Professora Responsável: Joyce S. Caetano****Primeiro Trimestre**

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
<ul style="list-style-type: none">- Definir distância entre dois pontos, ponto médio, baricentro e área de um triângulo;- Resolver problemas utilizando distância entre dois pontos, ponto médio, baricentro e área de um triângulo.	Ponto
<ul style="list-style-type: none">- Determinar as várias formas de equação da reta;- Aplicar as condições de perpendicularismo e paralelismo entre retas, ângulo entre duas retas e distância entre ponto e reta em situações problemas.	Reta

Segundo Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
<ul style="list-style-type: none">- Identificar a equação da circunferência aplicando nas resoluções de problemas;- Determinar as posições relativas entre ponto, reta e circunferências;	Circunferência

<ul style="list-style-type: none"> - Resolver situações problema envolvendo equação da circunferência, seus elementos e posições relativas. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer e descrever algebricamente uma cônica a partir do seu gráfico; - Definir as cônicas demonstrando as propriedades das elipses, hipérbolas e parábolas; - Resolver situações problema envolvendo equações das cônicas. 	Cônicas

Terceiro Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar os conceitos estudados em Matemática para analisar, interpretar, formular, comparar e resolver situações problema contextualizadas. Estabelecer relações entre esses conceitos e os conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento. 	Revisão dos conteúdos estudados no Ensino Médio.

Disciplina: Geografia

Ano: 3º ano

Professora Responsável: Silvana Ângela Ferreira Greff

Primeiro Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
<p>- Compreender as transformações dos espaços geográficos como produto das relações socioeconômicas e culturais de poder.</p> <p>- Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as aos diferentes grupos, conflitos e movimentos sociais.</p>	<ul style="list-style-type: none">• As duas grandes guerras mundiais do século XX• O socialismo e as transformações do espaço geográfico.• A grande crise do capitalismo
<p>- Compreender as transformações dos espaços geográficos como produto das relações socioeconômicas e culturais de poder.</p> <p>- Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as aos diferentes grupos, conflitos e movimentos sociais.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Guerra Fria - a ordem mundial bipolar.• A geopolítica da Guerra Fria• O fim da Ordem Bipolar
	<ul style="list-style-type: none">• Globalização e redes da Economia Mundial

Segundo Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
<p>- Compreender as transformações dos espaços geográficos como produto das relações socioeconômicas e culturais de poder.</p> <p>- Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as aos diferentes grupos, conflitos e movimentos sociais.</p> <p>- Entender as transformações técnicas e tecnológicas e seu impacto nos processos de produção, no desenvolvimento do</p>	<ul style="list-style-type: none">• Globalização, Comércio mundial e Blocos Econômicos

conhecimento e na vida social.	
<ul style="list-style-type: none">- Compreender as transformações dos espaços geográficos como produto das relações socioeconômicas e culturais de poder.- Entender as transformações técnicas e tecnológicas e seu impacto nos processos de produção, no desenvolvimento do conhecimento e na vida social.- Compreender a sociedade e a natureza, reconhecendo suas interações no espaço em diferentes contextos históricos e geográficos.	<ul style="list-style-type: none">• O Brasil no Mundo Globalizado e no século XXI
<ul style="list-style-type: none">- Compreender as transformações dos espaços geográficos como produto das relações socioeconômicas e culturais de poder.- Entender as transformações técnicas e tecnológicas e seu impacto nos processos de produção, no desenvolvimento do conhecimento e na vida social.- Utilizar os conhecimentos históricos para compreender e valorizar os fundamentos da cidadania e da democracia, favorecendo uma atuação consciente do indivíduo na sociedade.	<ul style="list-style-type: none">• A 4ª Revolução Industrial e a geopolítica contemporânea

<p>- Compreender os elementos culturais que constituem as identidades</p> <p>- Compreender as transformações dos espaços geográficos como produto das relações socioeconômicas e culturais de poder.</p> <p>- Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as aos diferentes grupos, conflitos e movimentos sociais.</p>	<p>- Cenário contemporâneo geopolítico do Oriente Médio e analisar os atuais conflitos do continente africano.</p>

Terceiro Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
<p>Apresentar conhecimentos durante o processo de revisão de conteúdos de Geografia estudados no Ensino Médio, através do material apostilado, e tendo como base no processo avaliativo a realização de provas dissertativas e objetivas, simulados e afins.</p>	<p>Rever conteúdos do E.M. e apropriar-se das características e singularidades dos tipos de questões de Geografia desenvolvidas nos principais vestibulares</p>

Disciplina: ESPANHOL

Ano: 3º - NÍVEL 6 (C1)

Professora Responsável: ROSA GRAZIELA RODRIGUES

Primeiro Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
Área 1 - Aplicar as tecnologias da comunicação e da informação na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para sua vida.	Expresión oral y auditiva en producción textual personal.
	<ul style="list-style-type: none">• Diversos gêneros textuais.• Procedimentos de leitura: recuperação de informações, sequência, assuntos, temas, vocabulário estratégias de decifração, seleção, antecipação, inferência e verificação.• Processos de interpretação de textos: associação dos temas dos textos ao seu conhecimento prévio ou de mundo.• Efeitos de sentido produzidos no texto pelo uso intencional de palavras, expressões, recursos gráfico-visuais e pontuação.
Área 2 - Conhecer e usar língua(s) estrangeira(s) moderna(s) como instrumento de acesso a informações e a outras culturas e grupos sociais.	Empleo de los contextos de vocabulario por intermedio de los siguientes temas: <ul style="list-style-type: none">•
	Conhecimentos linguísticos GRAMÁTICA: <ul style="list-style-type: none">•
	Textos correlacionados aos temas das unidades 17 e19
	Emprego dos conceitos correspondentes à H6.

Segundo Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
Área 1 - Aplicar as tecnologias da comunicação e da informação na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para sua vida.	Expresión oral y auditiva en producción textual personal.
	<ul style="list-style-type: none">• Diversos gêneros textuais.• Procedimentos de leitura: recuperação de informações, sequência, assuntos, temas, vocabulário estratégias de decifração, seleção, antecipação, inferência e verificação.• Processos de interpretação de textos: associação dos temas dos textos ao seu

	<p>conhecimento prévio ou de mundo.</p> <ul style="list-style-type: none"> Efeitos de sentido produzidos no texto pelo uso intencional de palavras, expressões, recursos gráfico-visuais e pontuação.
Área 2 - Conhecer e usar língua(s) estrangeira(s) moderna(s) como instrumento de acesso a informações e a outras culturas e grupos sociais.	<p>Empleo de los contextos de vocabulario por intermedio de los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none">
	<ul style="list-style-type: none">
Área 6 - Compreender e usar os sistemas simbólicos das diferentes linguagens como meios de organização cognitiva da realidade pela constituição de significados, expressão, comunicação e informação.	<p>Textos correlacionados aos temas da unidade 21</p>
	<p>Textos correlacionados aos temas da unidade 21</p>

Terceiro Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
Área 1 - Aplicar as tecnologias da comunicação e da informação na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para sua vida.	<p>Expresión oral y auditiva en producción textual personal.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Diversos gêneros textuais. Procedimentos de leitura: recuperação de informações, sequência, assuntos, temas, vocabulário estratégias de decifração, seleção, antecipação, inferência e verificação. Processos de interpretação de textos: associação dos temas dos textos ao seu conhecimento prévio ou de mundo. Efeitos de sentido produzidos no texto pelo uso intencional de palavras, expressões, recursos gráfico-visuais e pontuação.
Área 2 - Conhecer e usar língua(s) estrangeira(s) moderna(s) como instrumento de acesso a informações e a outras culturas e grupos sociais.	<p>Empleo de los contextos de vocabulario por intermedio de los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none">
	<ul style="list-style-type: none"> Acentuación de palabras
Área 5 - Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos das linguagens, relacionando textos	<p>Análise, compreensão e interpretação de textos vinculados à temática da Semana Literária do Colégio Metodista.</p>

com seus contextos, mediante a natureza, função, organização, estrutura das manifestações, de acordo com as condições de produção e recepção.	
Área 6 - Compreender e usar os sistemas simbólicos das diferentes linguagens como meios de organização cognitiva da realidade pela constituição de significados, expressão, comunicação e informação.	Textos correlacionados aos temas da unidade 23

Disciplina: Física

3º Ano

Professora Responsável: Luciano Pereira da Costa

Primeiro Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
- Compreender o conceito de carga Elétrica e sua unidade de medida no SI.	Carga elétrica
- Compreender e saber explicar as forças de atração entre corpos eletricamente neutros e corpos eletrizados - Ler e interpretar problemas bem como gráficos pertinentes ao conteúdo relacionado à eletrização dos corpos.	Princípio da atração e repulsão
- Compreender as diferenças entre condutores e isolantes.	Condutores e isolantes
- Reconhecer aplicações da eletrização no cotidiano. - Compreender como isolantes podem ser carregados por atrito, que os metais podem ser carregados por indução.	Processos de eletrização
-Saber explicar as forças de atração e repulsão entre cargas elétricas.	Eletroscópio
- Compreender as forças elétricas como uma manifestação da ação a distância entre cargas elétricas. - Saber resolver problemas usando a expressão matemática da Lei de Coulomb	Lei de Coulomb
- Compreender o conceito de campo Elétrico gerado por uma carga elétrica puntiforme.	O conceito de campo elétrico
- Saber representar as linhas de força do campo elétrico de cargas isoladas e sistema de cargas. -Resolver problemas considerando as características vetoriais do	Vetor campo elétrico

campo elétrico bem como interpretar o gráfico campo versus distância.	
-Saber que o campo elétrico é definido como sendo a força por unidade de carga e sua unidade no SI.	Campo elétrico de uma carga puntiforme
Relacionar campo elétrico e força elétrica	Linhas de força
-Entender os fenômenos eletrostáticos com base na noção de campo elétrico	Campo elétrico uniforme
Reconhecer a não existência do campo elétrico no interior de um condutor em equilíbrio eletrostático	Campo elétrico de um condutor em equilíbrio eletrostático
Reconhecer a existência de carga elétrica como capaz de potencializar interações elétricas	O conceito de potencial
- Compreender que em uma fonte de eletricidade ou nos extremos de um elemento de um circuito existe uma ddp ou voltagem ou tensão elétrica, que é expressa em Volt.	Diferença de potencial e trabalho da força elétrica
Associar o potencial elétrico ao trabalho realizado pela força elétrica	Diferença de potencial num campo elétrico uniforme
- Construir, interpretar diferenciar gráficos.	Potencial de um condutor em equilíbrio eletrostático
Conceituar densidade a várias grandezas	Densidade superficial de cargas
Reconhecer o armazenamento de cargas elétricas	Capacitância de um condutor
Relacionar os diferentes tipos de capacitor	O que é um capacitor
Relacionar os diferentes tipos de capacitor	Capacitor plano
- Compreender o conceito de corrente elétrica e sua unidade de medida no SI. - Saber explicar a corrente elétrica como fluxa de elétrons livres nos condutores metálicos devido à presença de um campo elétrico.	O que é corrente elétrica
-Saber resolver problemas usando a relação quantitativa	Natureza da corrente elétrica

entre corrente, carga e tempo.	
<ul style="list-style-type: none"> - reconhecer dispositivos de controle, segurança e manobra. - Saber fazer medidas de diferença de Potencial, utilizando um voltímetro ou. Multímetro. 	Circuito elétrico
<ul style="list-style-type: none"> - Compreender o conceito de resistência elétrica e sua unidade de medida no SI. - condutores ôhmicos e não ôhmicos. - Saber resolver problemas usando a relação entre resistência, diferença de potencial e corrente elétrica bem como analisar gráficos e resolver problemas através destes (1ª Lei de Ohm). - Compreender que a resistência elétrica de resistores de fio varia com o seu comprimento, com a área de sua seção transversal e com a resistividade do material do fio (2ª Lei de Ohm). 	Resistência elétrica e leis de Ohm
Relacionar o trabalho realizado pela força elétrica por unidade de tempo	Potência elétrica
<ul style="list-style-type: none"> - Identificar circuitos elétricos que contenham resistores elétricos simbolicamente representados. -Utilizar os conceitos de resistores em ligações em série, paralelo e misto para resolver problemas relacionados a malhas elétricas e circuitos. 	Associação de resistores
Reconhecer os geradores como dispositivos capazes de transformar outras energias em energia elétrica	O que é gerador elétrico
Identificar propriedades dos geradores	Características dos geradores
Relacionar o trabalho realizado pela força elétrica por unidade de tempo	Potência no gerador elétrico
Avaliar a contribuição das particularidades do desenvolvimento científico	Leid e Pouillet
Avaliar diferentes maneiras de	Associação de geradores

associar os geradores	
Confrontar resistores e receptores	O que é receptor elétrico
- Compreender que a corrente em um circuito pode se modificar mudando-se a ddp da fonte ou os dispositivos elétricos. - Saber resolver problemas usando a relação entre resistência, diferença de potencial e corrente elétrica bem como analisar gráficos e resolver problemas através destes (2ª Lei de Ohm).	Lei de Ohm generalizada

Segundo Trimestre 3º Ano: 2015

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
- Compreender como funcionam os ímãs e as agulhas magnéticas.	Características dos ímãs
Compreender a noção de campo magnético ao redor de um ímã e seu mapeamento através do uso de limalha de ferro. Saber que em cada local da Terra existe uma diferença entre a direção norte-sul geográfica e a direção norte-sul magnética denominada de declinação Magnética.	Campo magnético
- Aplicar conceitos de magnetismo a situações do cotidiano bem com a uma situação problema. Compreender como o magnetismo do planeta pode ser utilizado para orientação e localização.	Propriedades magnéticas da matéria
- Reconhecer que o eletromagnetismo é a associação de conceitos considerados distintos e que se mostraram complementares (Magnetismo e Eletricidade).	Campo magnético criado por condutor retilíneo
- Reconhecer que o eletromagnetismo é a associação de conceitos considerados distintos e que se mostraram complementares (Magnetismo e Eletricidade).	Campo magnético criado por uma corrente em espira circular

- Utilizar conceitos de eletromagnetismo para prever o comportamento de uma bússola na presença de um fio condutor percorrido por uma corrente elétrica.	Campo magnético criado por corrente em um solenoide
Reconhecer a força como grandeza vetorial	Força magnética atuando em cargas elétricas
Reconhecer as linhas de campo magnético	Força magnética atuando em dois condutores paralelos percorridos por corrente elétrica
Reconhecer as linhas de campo magnético	Corrente induzida – fem induzida
Reconhecer o sentido da corrente elétrica induzida	Leis de Lenz
Reconhecer a força como grandeza vetorial	Força eletromotriz induzida em condutor móvel
-Compreender as diferenças entre corrente contínua e alternada.	Corrente alternada
Relacionar campo elétrico e campo magnético	Campo elétrico e magnético induzido
Relacionar campo elétrico e campo magnético	Ondas eletromagnéticas
Reconhecer diversos tipos de ondas	Espectro eletromagnético
- Identificar as principais grandezas físicas, representá-las através da notação científica adequada, fornecendo a ordem de grandeza correta o que permite a comparação entre medidas de uma mesma grandeza.	Estudo dos movimentos
- Construir, interpretar diferenciar gráficos.	Movimento retilíneo uniforme
- Construir, interpretar diferenciar gráficos.	Movimento uniformemente variado
- Construir, interpretar diferenciar gráficos.	Movimento vertical no vácuo
- Utilizar adequadamente a linguagem matemática e os fundamentos da cinemática escalar e vetorial para resoluções de problemas.	Vetores
- Reconhecer que o Lançamento oblíquo é uma composição do movimento uniforme e do movimento uniformemente variado.	Composição de movimentos e lançamentos

<p>- Identificar força como uma grandeza vetorial e identificar o uso do conceito científico nas diversas situações do cotidiano.</p>	<p>Movimento circular</p>
<p>- Reconhecer as Leis de Newton como leis que explicam e justificam o movimento (ou repouso) dos corpos em situações sem atrito. - Interpretar as Leis de Newton na resolução de problemas da Mecânica, envolvendo a interação de forças existentes entre blocos, entre blocos e fios, entre fios e roldanas nos planos horizontais.</p>	<p>Força e movimento</p>
<p>- Relacionar equações de conservação da energia e da quantidade de movimento utilizando conceitos de energia cinética, energia potencial gravitacional e elástica. - Verificar que um impulso modifica a quantidade de movimento de um corpo. -Compreender que o princípio da conservação da quantidade de movimento é uma consequência da 3ª Lei de Newton. -Entender as condições para que a quantidade de movimento se conserve.</p>	<p>Energia</p>
<p>- Resolver questões utilizando as Leis de Kepler e a Gravitação Universal de Newton, considerando dados observacionais e empíricos bem como entender que a Lei da Gravitação pode ser transformada na Lei dos Períodos de Kepler e vice versa. - Expor um panorama geral da Astronomia como parte da ciência física com aplicações dos conceitos apresentados (principalmente as leis de Newton).</p>	<p>Gravitação</p>

Terceiro Trimestre 3º Ano: 2015

<p>HABILIDADES GERAIS</p>	<p>CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS</p>
----------------------------------	--

- Construir, interpretar diferenciar gráficos.	Equilíbrio de um corpo
- Confrontar o comportamento de líquidos e gases em movimento	Hidrostática
- Construir, interpretar diferenciar gráficos.	Hidrodinâmica
Reconhecer a temperatura e suas implicações físicas	Termologia
Relacionar a transferência de energia e suas implicações físicas	Calorimetria
Relacionar graficamente as fases físicas de um material	Mudança de fases
Associar diferentes formas de transferência de energia	Transmissão de calor
- Construir, interpretar diferenciar gráficos.	Dilatação térmica
- Construir, interpretar diferenciar gráficos.	Estudo dos gases
Trabalho realizado como resultado a variação de temperatura de um sistema	Termodinâmica
Reconhecer os raios de luz e suas aplicações no desenvolvimento tecnológico	Conceitos fundamentais da óptica
Reconhecer os raios de luz e suas aplicações no desenvolvimento tecnológico	Reflexão da luz
Reconhecer os raios de luz e suas aplicações no desenvolvimento tecnológico	Espelhos planos e esféricos
Reconhecer os raios de luz e suas aplicações no desenvolvimento tecnológico	Refração da luz
Reconhecer os raios de luz e suas aplicações no desenvolvimento tecnológico	Lentes esféricas
Reconhecer os raios de luz e suas aplicações no desenvolvimento tecnológico	Instrumentos ópticos
Confrontar movimento sob ação de resultante não nula	Movimento harmônico simples
- Relacionar ondas mecânicas e eletromagnéticas - identificar aplicações nas diferentes áreas de atuação humana	Ondas
Relacionar as implicações da existência e propriedades das ondas	Fenômenos ondulatórios
Identificar o som, suas propriedades e aplicações.	Acústica
Reconhecer as diferentes	Força elétrica

aplicações da força elétrica	
Representar e reconhecer as importantes aplicações do campo elétrico	Campo elétrico
Reconhecer a existência de carga elétrica como capaz de potencializar interações elétricas	Potencial elétrico
Avaliar diferentes maneiras de armazenar cargas elétricas	Capacitores
Identificar e aplicar a corrente elétrica em diferentes áreas de atuação humana	Corrente elétrica
Identificar elementos que apresentam resistência à passagem da corrente elétrica e sua importância	Resistores
Reconhecer que não são produtores e sim transformadores de energia	Geradores elétricos
Diferenciar resistores e receptores de energia elétrica	Receptores elétricos
Relacionar campo elétrico e campo magnético bem como sua importância	Campo magnético
Avaliar a importância e consequência do vetor força magnética	Força magnética
Relacionar campo elétrico e campo magnético bem como sua importância	Indução eletromagnética
Relacionar campo elétrico e campo magnético bem como sua importância	Ondas eletromagnéticas
Apresentar a relatividade dos espaços, das massas e a contração e dilatação do tempo.	Teoria da relatividade restrita
Apresentar o efeito fotoelétrico	Física quântica
Apresentar a atividade nuclear e suas consequências	Radioatividade

Disciplina: Álgebra

Ano: 3º Ano

Professora Responsável: : CARLA S. M. BATTAGLIOLI

Primeiro Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
1. Reconhecer um número complexo. 2. Representar um número complexo no plano de Gauss. 3. Efetuar as quatro operações fundamentais com números complexos na forma algébrica bem como calcular potências de i .	1. Números complexos na forma algébrica.
4. Reconhecer um número complexo na forma trigonométrica e associá-lo à sua representação algébrica. 5. Efetuar multiplicação, divisão e potências com números complexos na forma trigonométrica.	2. Números complexos na forma trigonométrica.
6. Identificar e analisar uma função polinomial nos registros gráfico e algébrico. 7. Analisar grau do polinômio. 8. Estudar as raízes de um polinômio nos registros gráfico e algébrico. 9. Efetuar as operações básicas com polinômios.	3. Polinômios.

Segundo Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
1. Resolver equações polinomiais	1. Equações polinomiais.
2. Ler, identificar e interpretar as informações de natureza social e científica representadas em gráficos e tabelas. 3. Calcular medidas de tendência central (média, moda e mediana). 4. Argumentar e tomar decisões diante de situações problema baseadas na interpretação e nos conhecimentos sobre	2. Noções de estatística. 3. Cálculo de medidas de tendência Central.

estatística.	
--------------	--

Terceiro Trimestre

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
1. Rever todos os conteúdos de Matemática estudados no Ensino Médio, através do material apostilado, tendo como objetivo preparar os alunos para os processos seletivos.	1. Revisão dos conteúdos estudados no Ensino Médio.

Disciplina: Redação

3º ANO

Professor(a) Responsável: Andréa Antonialli

PRIMEIRO TRIMESTRE

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS
<p>3-Identificar, reconhecer e aplicar no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público, tais como a intimidação, sedução, comoção, chantagem, entre outras.</p> <p>4-Ler, compreender e interpretar textos e propostas de redação, relacionando-os a conceitos das várias áreas do conhecimento – além da própria experiência de mundo.</p> <p>5- Identificar e fazer uso dos tipos de discurso, dos elementos da narrativa e da estrutura do texto narrativo.</p> <p>7-Compreender no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público.</p> <p>8-Desenvolver a sensibilidade de observação da realidade na construção do raciocínio na produção escrita e na expressão oral, ampliando a capacidade criativa e imagética.</p> <p>9-Argumentar sobre diferentes assuntos, respeitando a opinião alheia e utilizando os mecanismos básicos de construção do texto dissertativo.</p> <p>10-Compreender e aplicar normas da língua culta.</p> <p>12-Utilizar os elementos coesivos e estilísticos da Língua Portuguesa.</p> <p>13-Expressar suas interpretações e ideias com coerência e clareza, tanto na fala quanto na escrita, adequando sua linguagem às diferentes situações propostas, desenvolvendo sua competência gramatical e linguística.</p> <p>14-Produzir textos coerentes, estabelecendo sequências de ideias e progressão argumentativa e/ou narrativa para que se obtenha o todo textual.</p> <p>15-Entender a estrutura, a função social e os impactos, nos planos pessoal e social, dos gêneros que circulam no meio digital, bem como os processos de produção que envolvem as diferentes tecnologias da comunicação e informação.</p>	<p>- Carta argumentativa ((leitura, interpretação, estrutura e produção);</p> <p>- Carta do leitor (leitura, interpretação, estrutura e produção);</p> <p>- Carta ao leitor/editorial (leitura e interpretação);</p> <p>- Artigo de opinião (produção).</p>

HABILIDADES GERAIS	CONTEÚDOS/CONHECIMENTOS
<p>2-Reconhecer, compreender e interpretar as relações semânticas, intertextuais e interdiscursivas existentes em textos de diferentes áreas do conhecimento e da vida cotidiana.</p> <p>3-Identificar, reconhecer e aplicar no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público, tais como a intimidação, sedução, comoção, chantagem, entre outras.</p> <p>4-Ler, compreender e interpretar textos e propostas de redação, relacionando-os a conceitos das várias áreas do conhecimento – além da própria experiência de mundo.</p> <p>5- Identificar e fazer uso dos tipos de discurso, dos elementos da narrativa e da estrutura do texto narrativo.</p> <p>7-Compreender no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público.</p> <p>8-Desenvolver a sensibilidade de observação da realidade na construção do raciocínio na produção escrita e na expressão oral, ampliando a capacidade criativa e imagética.</p> <p>9-Argumentar sobre diferentes assuntos, respeitando a opinião alheia e utilizando os mecanismos básicos de construção do texto dissertativo.</p> <p>10-Compreender e aplicar normas da língua culta.</p> <p>12-Utilizar os elementos coesivos e estilísticos da Língua Portuguesa.</p> <p>13-Expressar suas interpretações e ideias com coerência e clareza, tanto na fala quanto na escrita, adequando sua linguagem às diferentes situações propostas, desenvolvendo sua competência gramatical e linguística.</p> <p>14-Produzir textos coerentes, estabelecendo seqüências de ideias e progressão argumentativa e/ou narrativa para que se obtenha o todo textual.</p> <p>15-Entender a estrutura, a função social e os impactos, nos planos pessoal e social, dos gêneros que circulam no meio digital , bem como os processos de produção que envolvem as diferentes tecnologias da comunicação e informação.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Crônica argumentativa (leitura, interpretação, estrutura e produção); - Artigo de opinião (produção); - Intertextualidade e interdiscursividade.

TERCEIRO TRIMESTRE

HABILIDADES GERAIS

CONTEÚDOS/CONHECIMENTOS

3-Identificar, reconhecer e aplicar no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público, tais como a intimidação, sedução, comoção, chantagem, entre outras.

4-Ler, compreender e interpretar textos e propostas de redação, relacionando-os a conceitos das várias áreas do conhecimento – além da própria experiência de mundo.

5- Identificar e fazer uso dos tipos de discurso, dos elementos da narrativa e da estrutura do texto narrativo.

7-Compreender no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público.

8-Desenvolver a sensibilidade de observação da realidade na construção do raciocínio na produção escrita e na expressão oral, ampliando a capacidade criativa e imagética.

9-Argumentar sobre diferentes assuntos, respeitando a opinião alheia e utilizando os mecanismos básicos de construção do texto dissertativo.

10-Compreender e aplicar normas da língua culta.

12-Utilizar os elementos coesivos e estilísticos da Língua Portuguesa.

13-Expressar suas interpretações e ideias com coerência e clareza, tanto na fala quanto na escrita, adequando sua linguagem às diferentes situações propostas, desenvolvendo sua competência gramatical e linguística.

14-Produzir textos coerentes, estabelecendo seqüências de ideias e progressão argumentativa e/ou narrativa para que se obtenha o todo textual.

15-Entender a estrutura, a função social e os impactos, nos planos pessoal e social, dos gêneros que circulam no meio digital , bem como os processos de produção que envolvem as diferentes tecnologias da comunicação e informação.

Revisão

Disciplina: BIOLOGIA

Série: 3º ano

Professores responsáveis: LUIS GUSTAVO CORDEIRO ALVES

<u>1º TRIMESTRE</u>	
CONTEÚDOS/ CONHECIMENTOS	HABILIDADES
EVOLUÇÃO Teorias Evolutivas	Compreender as principais teorias evolutivas reconhecendo através de casos reais o processo evolutivo das espécies
EVOLUÇÃO Evolução humana	Conhecer o processo de evolução humana identificando o papel fundamental dos diferentes grupos de hominídeos
ZOOLOGIA Zoologia de Invertebrados	Compreender as classificações biológicas dos diferentes filos de invertebrados, reconhecendo suas necessidades fisiológicas.
<u>2º TRIMESTRE</u>	
ZOOLOGIA Vertebrados	Compreender as classificações biológicas das diferentes classes de vertebrados, reconhecendo suas necessidades fisiológicas. Relacionar a evolução dos vertebrados com a independência de água no processo reprodutivo.
BOTÂNICA Grupos evolutivos	Conhecer os diferentes grupos vegetais reconhecendo seu papel evolutivo na independência de água no processo reprodutivo
BOTÂNICA Classificação taxonômica e fisiológica	Conhecer os diferentes tecidos vegetais. Compreender processos fisiológicos vitais.
<u>3º TRIMESTRE</u>	
Revisão	Revisão dos Conteúdos trabalhados ao longo do ensino médio.